



*A cura di Carolyn Edwards,  
Lella Gandini e George Forman*

## **I cento linguaggi dei bambini**

*L'approccio di Reggio Emilia all'educazione dell'infanzia*

**Cod. VOEJ0579 - Pag. 384**  
**€ 32,00 i.i.**

**ISBN: 978-88-8434-579-0**

**Ed. febbraio 2014**

La nuova edizione di questo volume (che esce a vent'anni dalla prima) corrisponde alla terza edizione americana di cui costituisce un adattamento con integrazioni per il lettore italiano.

Nell'attuale versione, le idee esposte nel nucleo centrale costituito dalla lunga intervista a Loris Malaguzzi (uno dei pochi scritti del pedagogista reggiano), sono accompagnate, commentate e sviluppate dal contributo di ricercatori, pedagogisti e educatori che hanno lavorato a partire dal Reggio Approach in Italia, in Europa e nell'America settentrionale.

### **GLI AUTORI**

**Carolyn Edwards** è docente di Psychology and Child, Youth, and Family Studies presso l'Università del Nebraska a Lincoln.

**Lella Gandini**, già docente presso l'Università del Massachusetts ad Amherst, è *visiting scholar* presso la Lesley University di Cambridge (Massachusetts).

**George Forman** è professore emerito presso l'Università del Massachusetts ad Amherst e presidente di Videatives, Inc.

### **DESTINATARI**

Docenti di scuola dell'infanzia e di scuola primaria, pedagogisti.

Presentazione all'edizione italiana

*Susanna Mantovani*

Il bambino ha cento lingue, ma gliene rubano novantanove

*Francesco Tonucci*

Prefazione

*Howard Gardner*

Prefazione

Reggio: una città fatta di gentilezza, curiosità,  
immaginazione

*Jerome Bruner*

PARTE PRIMA – Punti di partenza

1. Introduzione

*Carolyn Edwards, Lella Gandini e George Forman*

2. La storia, le idee, la cultura:

la voce e il pensiero di Loris Malaguzzi

*Lella Gandini*

3. La storia di Malaguzzi e altre storie: il rispetto per i  
bambini

*David Hawkins*

4. La nuova centralità del progetto educativo

*Graziano Delrio*

5. Microprogettazione e macropolitica:  
apprendere attraverso le relazioni

*Peter Moss*

PARTE SECONDA – Insegnare e imparare  
attraverso la relazione

6. Partecipazione e gestione sociale

*Sergio Spaggiari*

7. La pedagogia dell'ascolto:

la prospettiva di Reggio Emilia

*Carlina Rinaldi*

8. Ricerche di continuità

*Paola Cagliari*

9. Il ruolo del pedagoga

*A cura di Simona Bonilauri e Tiziana Filippini*

10. Insegnante e apprendista, partner e guida:  
il ruolo dell'insegnante

*Carolyn Edwards*

11. L'insegnante osservatore

*Lella Gandini*

12. La comunità inclusiva

*Ivana Soncini*

PARTE TERZA – La documentazione come processo integrato di  
osservazione, riflessione e comunicazione

13. La documentazione pedagogica

*Gunilla Dahlberg*

14. I molteplici processi di simbolizzazione  
nel progetto del salto in lungo

*George Forman*

15. La relazione tra documentazione e valutazione

*Brenda Fyfe*

16. Mettersi d'accordo: l'esempio della scrittura

*A cura di Laura Rubizzi e Simona Bonilauri*

PARTE QUARTA – L'idea dei cento linguaggi dei bambini  
e la sua evoluzione

17. L'atelier: una conversazione con Veà Vecchi

*Lella Gandini*

18. Spazio, architettura e relazioni

*Lella Gandini*

19. L'uso dei media digitali a Reggio Emilia

*George Forman*

20. Gli sviluppi del pensiero di Malaguzzi in Italia.  
Pistoia incontra Loris Malaguzzi

*Anna Lia Galardini*

21. Gli sviluppi del pensiero di Malaguzzi in Italia.  
L'esperienza di San Miniato

*Aldo Fortunati*

22. Gli sviluppi del pensiero di Malaguzzi in Europa

23. Riflessioni finali

*Carolyn Edwards, Lella Gandini e George Forman*

24 Il sistema Reggio Emilia

*A cura di Michela Bendotti*

Referenze iconografiche

Bibliografia

*A cura di Moira Nicolosi*