

1 - Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **Italiano** acquisite al termine della **Scuola Primaria**

Competenza 1	Ascoltare, parlare e partecipare a scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
Competenza 2	Leggere e comprendere testi di tipo diverso, riconoscendone le caratteristiche strutturali e le informazioni contenute.
Competenza 3	Produrre, rielaborare e sintetizzare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
Competenza 4	Riflettere sulla lingua riconoscendo le parti del discorso e le diverse funzioni della frase.
Competenza 5	Utilizzare correttamente la punteggiatura sia oralmente che per iscritto.

C1 - ASCOLTARE, PARLARE E PARTECIPARE A SCAMBI COMUNICATIVI, RISPETTANDO IL TURNO E FORMULANDO MESSAGGI CHIARI E PERTINENTI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato. <input type="checkbox"/> Forme più comuni di discorso parlato monologico: il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, la spiegazione orale <p>TRIENNIO</p> <p>Alcune forme comuni di discorso parlato dialogico: l'interrogazione, la conversazione, la discussione.</p>	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascolta con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti (consegne/spiegazioni/narrazioni) <input type="checkbox"/> ascolta e comprende gli interventi dei compagni. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si esprime spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori <input type="checkbox"/> si esprime in modo più chiaro e corretto utilizzando un lessico via via più ricco e specifico avvalendosi dell'apporto delle varie discipline.

C2 - LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI TIPO DIVERSO, RICONOSCENDONE LE CARATTERISTICHE STRUTTURALI E LE INFORMAZIONI CONTENUTE

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Lettura di semplici e brevi testi letterari: sia narrative, sia poetici, cogliendone il senso globale <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. ☐ Caratteristiche strutturali, sequenze, formazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. ☐ Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ☐ La memorizzazione. 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggia la lettura strumentale sia ad alta voce che silenziosa – legge testi cogliendo l'argomento e le informazioni principali ☐ legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo formulando giudizi personali. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esegue la lettura di testi di vario genere (libri di testo/biblioteca) - sintetizza testi mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive - memorizza per utilizzare testi, dati, informazioni o per recitare.

C3 - PRODURRE, RIELABORARE E SINTETIZZARE TESTI CORRETTI DAL PUNTO DI VISTA ORTOGRAFICO, MORFOSINTATTICO E LESSICALE

Conoscenze	Obiettivi di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> – Pregrafismo e pre-scrittura. – Differenze essenziali tra grafema e fonema. – Le lettere dell'alfabeto. – Suddivisione in sillabe. – Presentazione dei tre caratteri della scrittura. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Le differenze essenziali tra orale e scritto. ☐ Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. ☐ Pianificazione elementare di un testo scritto. ☐ Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi. 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Controlla i movimenti, della mano nell'uso della matita affinando il coordinamento oculo-manuale ☐ orienta verticalmente e orizzontalmente i tratti grafici ☐ ricosce scritte e il loro significato ricosce grafemi di una parola ricosce e scrivere parole e semplici frasi. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Scrive testi coesi e coerenti nel rispetto delle varie tipologie testuali ☐ elabora in maniera creativa testi di vario tipo anche partendo da esperienze personali/collettive ☐ progetta a gruppi o individualmente uno schema o una scaletta mirata alla produzione di un testo scelto o assegnato ☐ completa storie, scegliendo, trovando, modificando la parte iniziale/centrale/fineale ☐ trasforma semplici testi passando dal discorso diretto al discorso indiretto.

**C4 - RIFLETTERE SULLA LINGUA, RICONOSCENDO LE PARTI DEL DISCORSO
E LE DIVERSE FUNZIONI DELLA FRASE**

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche. - Le parti del discorso e le categorie grammaticali. - Modalità e procedure per strutturare una frase semplice e per riconoscere gli elementi fondamentali della frase minima. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le convenzioni ortografiche. - La funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. - Arricchimento patrimonio lessicale. 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Acquisisce le norme grafiche e ortografiche. <input type="checkbox"/> Riconosce e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. <input type="checkbox"/> Opera modifiche sulle parole. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Consolida correttamente le norme grafiche e ortografiche. <input type="checkbox"/> Usa e distingue i modi e i tempi verbali. <input type="checkbox"/> Espande la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento. <input type="checkbox"/> Arricchisce progressivamente il lessico. <input type="checkbox"/> Usa il dizionario. <input type="checkbox"/> Capisce e utilizza oralmente e per iscritto i vocaboli fondamentali della cultura.

C5 - UTILIZZARE CORRETTAMENTE LA PUNTEGGIATURA SIA ORALMENTE CHE PER ISCRITTO

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - La punteggiatura: insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase. 	<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa pause, intonazione, gestualità. - Utilizza la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva sia nel parlato che nello scritto.

2 - Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **L2 Inglese** acquisite al termine della **Scuola Primaria**

Competenza 1	Ascolto - Comprensione orale: l'alunno comprende brevi messaggi orali.
Competenza 2	Parlato - Produzione e interazione orale: L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, alcuni aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; si esprime utilizzando parole ed espressioni adatte alla situazione e all'interlocutore, interagisce nel gioco e nella comunicazione
Competenza 3	Letture - Comprensione scritta: l'alunno legge e comprende brevi testi.
Competenza 4	Scrittura - Produzione scritta: L'alunno copia, completa o scrive semplici messaggi.
Competenza 5	Cultura e civiltà - Uso della lingua per apprendere argomenti in ambiti disciplinari diversi L'alunno individua e comprende alcuni termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline.
Competenza 6	Riflessione linguistica - L'alunno coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera.

C1 ASCOLTO - Comprensione orale: l'alunno comprende brevi messaggi orali.	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonetica di base • il linguaggio della classe • istruzioni e procedure <ul style="list-style-type: none"> • lessico delle seguenti aree semantiche: • colori • numeri fino al 20 • scuola • forme geometriche • famiglia • vita quotidiana • animali • parti del corpo <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio della classe • istruzioni e procedure • lessico delle seguenti aree semantiche: • numeri oltre il 20 • interessi personali • giorni della settimana, mesi, stagioni • abbigliamento - parti del viso e del corpo • stati d'animo - sport • ambiente - indicazioni stradali • condizioni del tempo atmosferico • la propria giornata e i pasti • la data - lettura dell'orologio • lavori -alimenti <p>□ negozi e compravendita</p>	<p>BIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Comprende ed eseguire istruzioni date dall'insegnante. b. Comprende vocaboli, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano relativi a se stessi, ai compagni, agli animali e alla famiglia. <p>TRIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Comprende istruzioni, semplici dialoghi, espressioni, frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. b. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale.

C2 PARLATO - Produzione e interazione orale - L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, alcuni aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; si esprime utilizzando parole ed espressioni adatte alla situazione e all'interlocutore, interagisce nel gioco e nella comunicazione

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita familiare e sociale. - Conoscenza di un repertorio essenziale di parole e frasi di uso comune. - Canzoni e filastrocche della tradizione anglosassone - riproduzione di espressioni linguistiche con materiale audio e audiovisivo - interazioni dialogiche su contenuti legati alla sfera d'esperienza del bambino <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica - lessico e funzioni linguistiche adatte alle situazioni - elementi di cultura e tradizione. 	<p>BIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Interagisce in semplici scambi b. dà e chiede informazioni relative alla vita quotidiana c. ripete termini e frasi riferiti a contenuti noti d. memorizza termini, espressioni e frasi adatte alle situazioni. e. memorizza ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese. f. sostiene un dialogo parlando di sé, dando informazioni di vario genere. g. descrive oralmente alcuni aspetti della cultura/tradizione anglosassone <p>TRIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Ripete termini e frasi riferiti a contenuti noti b. memorizza termini, espressioni e frasi adatte alle situazioni c. memorizza ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese d. sostiene un dialogo parlando di sé, dando informazioni di vario genere e. descrive oralmente alcuni aspetti della cultura/tradizione anglosassone.

C3 - LETTURA - Comprensione scritta. L'alunno legge e comprende brevi testi.

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Immagini, parole ed espressioni linguistiche - frasi, dialoghi <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico ed espressioni linguistiche - risposte a questionari di comprensione - lettura con pronuncia adeguata 	<p>BIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Mette in collegamento immagini con parole e frasi b. comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e/o suoni c. legge <p>TRIENNIO</p> <ol style="list-style-type: none"> a. È in grado di completare semplici frasi e brevi dialoghi b. è in grado di rispondere a semplici domande c. legge e comprende semplici testi scritti

C4 - SCRITTURA - Produzione scritta - L'alunno copia, completa o scrive semplici messaggi.

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
BIENNIO - Materiale linguistico appreso oralmente - frasi e dialoghi TRIENNIO - Materiale linguistico appreso oralmente - frasi e dialoghi - produzione di semplici testi	BIENNIO a. Copia, completa e scrive alcune parole o brevi frasi attinenti alle attività svolte in classe. TRIENNIO a. Trascrive correttamente parole e frasi b. completa e/o costruisce in modo corretto semplici frasi e dialoghi c. scrive in modo autonomo parole e frasi note oralmente d. produce/completa brevi testi seguendo una traccia.

5 - CULTURA e CIVILTÀ - Uso della lingua per apprendere argomenti in ambiti disciplinari diversi. L'alunno individua e comprende alcuni termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
TRIENNIO CLIL	TRIENNIO a. Individua con l'ascolto, supporti visivi e multimediali, termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline. b. Comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale di alcune materie scolastiche.

C6 - RIFLESSIONE LINGUISTICA - L'alunno coglie rapporti tra forme linguistiche ed usi della lingua straniera

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
TRIENNIO - Pronomi personali - verbi "to be" e "to have got" nella forma affermativa, negativa e interrogativa. - forma affermativa, negativa e interrogativa - "can, can't" - "like" - articoli - preposizioni di luogo - aggettivi possessivi, qualificativi e dimostrativi - genitivo sassone - present simple - present continuous - simple past	TRIENNIO a. Riconosce, comprende e usa strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica. a. Comprende e riconosce singole parole e strutture linguistiche dalla lettura di testi.

3 - Area MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

Competenze per **Matematica** acquisite al termine della **classe quinta** della Scuola Primaria

Competenza 1	Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale , con riferimento a contesti reali.
Competenza 2	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi .
Competenza 3	Descrivere, confrontare e classificare figure geometriche piane e solide.
Competenza 4	Riconoscere situazioni di incertezza , parlandone con i compagni e iniziando a utilizzare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile", giungendo a darne nei casi più semplici, una prima quantificazione di previsioni e stima dei dati.

C1 - UTILIZZARE CON SICUREZZA LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE, CON RIFERIMENTO A CONTESTI REALI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo entro il cento. - Esegue in forma scritta e mentale semplici operazioni con i numeri naturali . - Conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta - Esegue mentalmente e in forma scritta operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo - Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Legge, scrive, confronta numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure - L'unità frazionaria e i diversi tipi di frazioni - Rapporto fra frazioni e numeri decimali - Confronto fra numeri interi e decimali - 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. - Individua multipli e divisori di un numero; - Ordina e calcola le frazioni - Stabilisce le opportune corrispondenze fra frazioni e numeri decimali

C2 - INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO e TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua i dati di un problema - Organizza dei dati in vista della risoluzione - Il procedimento dalla domanda alla risoluzione - Elabora la procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica. - La rappresentazione schematica dei problemi - Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati - Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<p>BIENNIO e TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua nel testo di un problema le informazioni fornite e quelle richieste. - Distingue diversi tipi di informazioni presenti in un problema. - Elabora una procedura di risoluzione partendo dalla domanda e dalle informazioni contenute nel testo.

C3 - DESCRIVERE, CONFRONTARE E CLASSIFICARE FIGURE GEOMETRICHE

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, denomina, descrive figure geometriche. - Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegna figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio - Proprietà delle figure piane - Le misure di lunghezza, massa, capacità, superficie - Calcolo perimetro e aree delle figure piane - Le figure solide semplici e il calcolo delle superfici e del loro volume - L'uso di riga, squadra, goniometro e compasso 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e denomina le principali figure piane e solide semplici. - Sa orientarsi nello spazio. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcola perimetro ed area delle figure piane - Risolve problemi usando le proprietà geometriche delle figure, anche ricorrendo a modelli materiali e strumenti opportuni (riga, squadra, compasso)

C4 - RICONOSCERE SITUAZIONI DI INCERTEZZA PARLANDONE CON I COMPAGNI E INIZIANDO A UTILIZZARE LE ESPRESSIONI "È PIÙ PROBABILE", "È MENO PROBABILE", GIUNGENDO A DARNE, NEI CASI PIÙ SEMPLICI, UNA PRIMA QUANTIFICAZIONE DI PREVISIONI E STIMA DEI DATI

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO e TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli enunciati - Indici statici - Probabilità come rapporto e come percentuale - Il piano cartesiano. 	<p>BIENNIO e TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta relazioni e dati per ricava informazioni, formula giudizi e prende decisioni. - Usa le nozioni di media aritmetica, moda, mediana e di frequenza. - Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - In situazioni concrete di una coppia di eventi intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione oppure riconosce se si tratta di eventi ugualmente probabili.

4 - Area MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

Competenze per **Scienze** acquisite al termine della Scuola Primaria

Competenza 1	Assumere un atteggiamento scientifico sulla base dell'osservazione delle realtà.
Competenza 2	Individuare problemi significativi da indagare argomentando, deducendo , prospettando soluzioni.

C1 - ASSUMERE UN ATTEGGIAMENTO SCIENTIFICO SULLA BASE DELL'OSSERVAZIONE DELLE REALTÀ	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli - Classificazione oggetti in base alle loro proprietà - Osservazione di momenti significativi nella vita di piante e animali - Conoscenza dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, etc...) <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Somiglianze e differenze di organismi animali e vegetali. - Osservazione con uscite all'esterno - Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (coltivazione, urbanizzazione, industrializzazione, ecc.). - Conoscenza della variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e della periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formula ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato - Mette in relazione cause ed effetti. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza termini specifici della disciplina - Utilizza il metodo scientifico per osservare e studiare la realtà circostante. - Osserva fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, andamento temporale.

C2 - INDIVIDUARE PROBLEMI SIGNIFICATIVI DA INDAGARE ARGOMENTANDO, DEDUCENDO, PROSPETTANDO SOLUZIONI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Lo studio dei fenomeni naturali <input type="checkbox"/> Lo studio della materia: aria, acqua, suolo, calore. <input type="checkbox"/> Gli stati della materia e i passaggi di stato. <input type="checkbox"/> Le trasformazioni elementari dei materiali nella vita di ogni giorno. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Il metodo scientifico. <input type="checkbox"/> L'Ecosistema. <input type="checkbox"/> Il corpo umano: 1) La pelle; 2) Lo scheletro; 3) I muscoli; 4) L'apparato digerente e i principi nutritivi; 5) La respirazione; 6) L'apparato circolatorio e il sistema linfatico; 7) L'Apparato escretore; 8) Il Sistema nervoso; 9) Ed. sanitaria <input type="checkbox"/> La Terra nello spazio <input type="checkbox"/> Il Sistema Solare - L'energia ed elementi di ecologia. 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza termini specifici della disciplina <input type="checkbox"/> Riconosce i passaggi di stato nella realtà <input type="checkbox"/> Mette in relazione cause ed effetti <input type="checkbox"/> Ricerca informazioni e dati utili alla formulazione di ipotesi sullo svolgimento di un evento. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il metodo scientifico per osservare e studiare la realtà circostante <input type="checkbox"/> Comprende la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali <input type="checkbox"/> Comprende l'unità e la diversità dei viventi <input type="checkbox"/> Comprende il funzionamento dei vari apparati - Considera la terra come un ecosistema.

5 - Area MATEMATICO - SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

Competenze per **Tecnologia** acquisite al termine della Scuola Primaria

Competenza 1	Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo, individuando le funzioni di un artefatto e relativo impatto ambientale
Competenza 2	Utilizzare in modo adeguato la strumentazione tecnologica (TIC) in riferimento al contesto quotidiano
Competenza 3	Utilizzare i principi base del programma applicativo di videoscrittura

C1 - ESPORARE E INTERPRETARE IL MONDO FATTO DALL'UOMO, INDIVIDUANDO LE FUNZIONI DI UN ARTEFATTO E RELATIVO IMPATTO AMBIENTALE	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il mondo artificiale come risposta ai bisogni dell'uomo. - Distinzione delle materie di cui sono fatti gli oggetti. - Dalla materia al materiale: gli oggetti costruiti dall'uomo, la loro destinazione d'uso e l'impatto sull'ambiente. 	<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive con le parole e rappresentare con disegni e schemi, elementi del mondo artificiale - coglie le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso secondo le funzioni - esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
C2 - UTILIZZARE IN MODO ADEGUATO LA STRUMENTAZIONE TECNOLOGICA (TIC) IN RIFERIMENTO AL CONTESTO QUOTIDIANO	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Corrette procedure per l'uso del PC. - Tastiera e Mouse. 	<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le strutture fondamentali della macchina. - Utilizzare tastiera e mouse per interagire con il PC
C3 - UTILIZZARE I PRINCIPI BASE DEL PROGRAMMA APPLICATIVO DI VIDEOSCRITTURA	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procedure per la produzione di testi e disegni - Uso di software didattici per il potenziamento delle abilità di letto-scrittura. 	<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce disegni utilizzando software specifici (Paint) - produce testi con i Software di Videoscrittura - utilizza la tastiera per produrre testi.

6 - Area STORICO - GEOGRAFICO - SOCIALE

Competenze per **Storia** acquisite al termine della Scuola Primaria

Competenza 1	Utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni e dati
Competenza 2	Organizzare le informazioni ricavate da fonti e documenti
Competenza 3	Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere

C1 - UTILIZZARE LA LINEA DEL TEMPO PER ORGANIZZARE INFORMAZIONI E DATI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contemporaneità e durate di esperienze vissute e narrate - Il passare del tempo: cambiamenti e causa-effetto - Misurare il tempo, giorni, settimane, mesi, stagioni - La data e l'orologio - La storia personale <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori temporali; - La linea del tempo; - La comparsa degli esseri viventi sulla Terra e la loro evoluzione 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua successioni, contemporaneità, durate. - Usa la linea del tempo per ricostruire la storia personale <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza termini specifici della disciplina <input type="checkbox"/> Colloca date sulla linea del tempo <input type="checkbox"/> Applica a situazioni storiche operatori temporali (anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata) <input type="checkbox"/> Trova somiglianze e differenze tra fatti, fenomeni, situazioni, società

C2 - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI RICAVATE DA FONTI E DOCUMENTI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La successione degli eventi e le relazioni di causa ed effetto: <input type="checkbox"/> Gli Indicatori temporali <input type="checkbox"/> Le fonti <input type="checkbox"/> La linea del tempo Procedure di ricerca e di consultazione di testi e carte geostoriche. 	<p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza termini specifici della disciplina <input type="checkbox"/> Colloca date sulla linea del tempo <input type="checkbox"/> Applica a situazioni storiche operatori temporali (anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata) <input type="checkbox"/> Trova somiglianze e differenze tra fatti, fenomeni, situazioni, società.

C3 - UTILIZZARE LE CONOSCENZE APPRESE PER COMPRENDERE I PROBLEMI SOCIALI ATTUALI, PARTENDO DAL PATRIMONIO STORICO E CULTURALE DEL PROPRIO TERRITORIO

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mia storia personale e la mia città - Le fonti: visive, materiali, scritte e orali <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - La preistoria - Le civiltà fluviali - Gli Egizi - La civiltà dei Greci - Le antiche civiltà italiche - Gli Etruschi - La civiltà romana: dalle origini alla Repubblica - Roma: dalla Repubblica all'Impero - Il Cristianesimo - Roma: verso la fine dell'Impero 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende aspetti fondamentali, avvenimenti, fatti del passato <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni relative a una civiltà in base a specifici indicatori; - Conosce aspetti della vita sociale, culturale e religiosa delle maggiori civiltà antiche; - Conosce il patrimonio storico-culturale della propria città

7 - Area **STORICO - GEOGRAFICO - SOCIALE**

Competenze per **Geografia** acquisite al termine della Scuola Primaria

Competenza 1	Riconoscere gli elementi dell'ambiente fisico ed antropico.
Competenza 2	Esporre in modo pertinente conoscenze e ricerche effettuate partendo da fatti e fenomeni locali.

C1 - RICONOSCIMENTO DEGLI ELEMENTI DELL'AMBIENTE FISICO ED ANTROPICO	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli indicatori topologici - Muoversi nello spazio <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare e concettualizzare percorsi - II principali tipi di paesaggio - Elementi e fattori dei paesaggi (ambienti naturali e clima). 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente. - Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento - Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpretare la pianta dello spazio vicino. - Riconosce nei diversi paesaggi le relazioni che intercorrono tra gli elementi naturali e quelli umani. - Ricava informazioni da un testo - Ricava informazioni dagli elementi dell'ambiente - Individua e descrive gli elementi fisici e antropici - Riconosce e descrive i principali paesaggi - Descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando analogie e differenze.

C2 - ESPORRE IN MODO PERTINENTE CONOSCENZE E RICERCHE EFFETTUATE PARTENDO DA FATTI E FENOMENI LOCALI	
Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli spazi vissuti - L'uomo e il territorio - La terra e le sue risorse - Aspetti peculiari delle Regioni Italiane - L'uso dell'Atlante e delle carte geografiche - Linguaggio specifico geografico - Concetti di ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio - I problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. 	<p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni tematizzate per la costruzione di tabelle e l'esposizione orale - Individua nelle carte la posizione dell'Italia in Europa e nel Mondo - Individua somiglianze e diversità tra le regioni studiate - Riconosce che ogni regione ha caratteristiche proprie. - Riflette sui problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione.

8 - Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **Arte e Immagine** acquisite al termine della **Scuola Primaria**

Competenza 1	Utilizzare conoscenze, strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali , attraverso processi di rielaborazione personale a partire dall'osservazione della
Competenza 2	Conoscere gli elementi di base del linguaggio visivo per osservare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.)
Competenza 3	Conoscere le opere i beni artistici d'arte del proprio territorio ; apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse, cogliendo l'originalità di quella ispirata dalla cultura cristiana.

C1 - UTILIZZARE CONOSCENZE, STRUMENTI E REGOLE PER PRODURRE IMMAGINI GRAFICHE, PITTORICHE, PLASTICHE TRIDIMENSIONALI, ATTRAVERSO PROCESSI DI RIELABORAZIONE PERSONALE A PARTIRE DALL'OSSERVAZIONE DELLA REALTÀ

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p style="text-align: center;">BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colori primari e secondari - Caratteristiche e qualità calde e fredde dei colori. - Rielabora, modifica creativamente disegni e immagini. <p style="text-align: center;">TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica della realtà. - Utilizzare tecniche artistiche bi e tridimensionali. - Rielabora, modifica creativamente disegni e immagini. 	<p style="text-align: center;">BIENNIO TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva con consapevolezza e gli oggetti presenti nell'ambiente - Utilizza strumenti per produrre e rielaborare immagini grafiche e pittoriche. - Esprime se stesso e le proprie emozioni attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

C 2 - CONOSCERE GLI ELEMENTI DI BASE DEL LINGUAGGIO VISIVO PER OSSERVARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI (OPERE D'ARTE, FOTOGRAFIE, MANIFESTI, FUMETTI, ECC.)

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p style="text-align: center;">TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di base della comunicazione iconica. 	<p style="text-align: center;">TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive in maniera globale un'immagine. - Identifica in un testo visivo: linee, campi, piani, distribuzioni di forme, colore, sequenze.

C3 - CONOSCERE LE OPERE D'ARTE I BENI ARTISTICI DEL PROPRIO TERRITORIO; APPREZZARE LE OPERE ARTISTICHE E ARTIGIANALI PROVENIENTI DA CULTURE DIVERSE

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p style="text-align: center;">BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzione espressiva e artistica d'immagini <p style="text-align: center;">TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzione espressiva e artistica d'immagini e opere d'arte. 	<p style="text-align: center;">BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua la funzione comunicativa ed emotiva che svolge l'immagine. <p style="text-align: center;">TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge le opere d'arte riconoscerne il valore. - Apprezza i beni culturali, artigianali e ambientali di Pietra Ligure e dintorni. - Coglie le differenze tra la nostra produzione artistica e quella di culture diverse.

9 - Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **Musica** acquisite al termine della **Scuola Primaria**

Competenza 1	Usare la voce e gli strumenti a percussione, da solo o in gruppo. Conoscere le principali famiglie degli strumenti musicali.
Competenza 2	Percezione dell'evento sonoro
Competenza 3	Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere valorizzando il contributo offerto anche dalla musica, per la maturazione personale e culturale.

C1 - USARE LA VOCE E GLI STRUMENTI A PERCUSSIONE, DA SOLO O IN GRUPPO, CONOSCERE LE PRINCIPALI FAMIGLIE DI STRUMENTI MUSICALI

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO Canti a una o più voci o a canone, tratti dal repertorio popolare, dei giochi cantati, da brani d'autore, da patrimoni di culture estere, da sigle di cartoni animati e programmi per l'infanzia.</p> <p>TRIENNIO Partiture informali progressive per strumentario ritmico.</p>	<p>BIENNIO Usa correttamente la voce:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ memorizza il testo di un canto ○ sincronizza il proprio cantare con quello degli altri ○ controlla la propria emissione vocale ○ sviluppare la coscienza dell'intonazione <p>TRIENNIO Usa lo strumentario ritmico: accompagna canti e brani.</p>

C2 - PERCEZIONE DELL'EVENTO SONORO

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO Suono/rumore. Le fonti sonore Il ritmo sul corpo Suono, canto con l'uso del proprio corpo Altezza, intensità, durata, timbro</p> <p>TRIENNIO Valori di note e pause - Melodia. Tempo, metro, ritmo Gli strumenti: aerofoni, cordofoni, idiofoni e membranofoni, elettrofoni.</p>	<p>BIENNIO Discrimina suoni e rumori quotidiani Esegue sequenze ritmiche Esegue giochi musicali con l'uso del corpo e della voce Conosce i parametri del suono.</p> <p>TRIENNIO Esprime correttamente il valore delle note dal punto di vista grafico. Comprende chiaramente i concetti e le differenze di tempo, metro e ritmo. Percepisce il meccanismo di produzione del suono nelle differenti categorie di strumenti musicali. Interpreta canti e musiche unendo ad essi movimenti del corpo.</p>

C3 - ASCOLTA, INTERPRETA E DESCRIVE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE VALORIZZANDO IL CONTRIBUTO OFFERTO ANCHE DALLA MUSICA, PER LA MATURAZIONE PERSONALE E CULTURALE

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO TRIENNIO Architettura dei brani musicali: strofa, ritornello, ripetizione, variazione, contesto.</p>	<p>BIENNIO TRIENNIO - Riconosce strutture del linguaggio musicale nell'ascolto di brani di vari contesti ed epoche - Canta ed ascolta brani.</p>

10 - Area LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Competenze per **Educazione Fisica** acquisite al termine della **Scuola Primaria**

Competenza 1	Padroneggiare gli schemi motori e posturali, coordinare movimenti adattandoli alle variabili spaziali e temporali
Competenza 2	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
Competenza 3	Sperimentare diverse gestualità tecniche di alcune discipline sportive (gioco-sport) individuali e di gruppo
Competenza 4	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi al benessere psico-fisico (sicurezza e prevenzione)

C1 - PADRONEGGIARE GLI SCHEMI MOTORI E POSTURALI, COORDINARE MOVIMENTI ADATTANDOLI ALLE VARIABILI SPAZIALI E TEMPORALI

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori e posturali. - Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali, globali, segmentario e fine. 	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le varie parti del corpo. - Rappresenta graficamente il corpo, fermo e in movimento. - Riconosce, differenzia, ricorda, verbalizza differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). - Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi,). - Si muove secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si sa orientare rispetto alle principali coordinate spazio- temporali. - Padroneggia gli schemi motori di base e posturali.

C2 - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.- Linguaggio del corpo ed interpretazione delle emozioni.	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.- Comprende il linguaggio dei gesti. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi

C3 - SPERIMENTARE DIVERSE GESTUALITÀ TECNICHE DI ALCUNE DISCIPLINE SPORTIVE INDIVIDUALI E DI GRUPPO (gioco-sport)

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Le diverse tecniche sportive e individuali- Giochi della tradizione popolare- Regole base degli sport più praticati.	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole. <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra.- Coopera nel gruppo, si confronta lealmente, anche in una competizione, con i compagni.- Conosce e rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.

C4 - RICONOSCERE ALCUNI PRINCIPI ESSENZIALI RELATIVI AL BENESSERE PSICO-FISICO (sicurezza e prevenzione)

Conoscenze	Obiettivi specifici di apprendimento
<p>BIENNIO E TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Cambiamenti fisiologici durante l'attività fisica.- L'alimentazione e la corporeità.- Salute e benessere.- Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada.	<p>BIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Adotta accorgimenti idonei a prevenire infortuni.- Adotta comportamenti ed atteggiamenti corretti nell'alimentazione <p>TRIENNIO</p> <ul style="list-style-type: none">- Conosce e attribuisce importanza ai rischi di infortuni.- Conosce le norme igieniche e alimentari di base

11 - Area di Apprendimento RELIGIONE CATTOLICA

Competenze acquisite al termine della Scuola Primaria e Secondaria di I grado

Competenze per Religione Cattolica

Ambito tematico: 1. DIO E L'UOMO	
Competenza 1 al termine della Scuola Primaria	<i>Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e saper collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui si vive.</i>
Competenza 1 al termine della Scuola Secondaria di I grado	<i>Aprirsi alla ricerca della verità e interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</i>

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> Dio creatore e Padre di tutti gli uomini
<ul style="list-style-type: none"> conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, "Dio con noi"
<ul style="list-style-type: none"> individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli
<ul style="list-style-type: none"> riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro" 	<ul style="list-style-type: none"> La preghiera, espressione di religiosità
<ul style="list-style-type: none"> sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni 	<ul style="list-style-type: none"> Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio
<ul style="list-style-type: none"> coglie il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo 	<ul style="list-style-type: none"> I segni e i simboli del cristianesimo
<ul style="list-style-type: none"> descrive i contenuti principali del credo cattolico 	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa, il suo credo e la sua missione
<ul style="list-style-type: none"> riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e li mette a confronto con quelli delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso 	<ul style="list-style-type: none"> Il cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo
<ul style="list-style-type: none"> comprende come la conoscenza storico-religiosa, che dà spessore alle storie individuali e a quella collettiva, dà senso al presente e permette di orientarsi in una dimensione futura. 	<ul style="list-style-type: none"> La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni

Ambito tematico: 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	
Competenza 2 al termine della Scuola Primaria	<i>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</i>
Competenza 2 al termine della Scuola Secondaria di I grado	<i>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</i>

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche tra cui i racconti della creazione e alcuni episodi chiave dei racconti evangelici 	<ul style="list-style-type: none"> • Dio creatore e Padre di tutti gli uomini
<ul style="list-style-type: none"> • ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia, il testo sacro per ebrei e cristiani
<ul style="list-style-type: none"> • conosce la struttura e la composizione della Bibbia 	
<ul style="list-style-type: none"> • legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale 	
<ul style="list-style-type: none"> • ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> • Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio
<ul style="list-style-type: none"> • decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte
<ul style="list-style-type: none"> • sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa e la sua missione: esempi di vita evangelica in Maria e nei Santi
<ul style="list-style-type: none"> • confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni
<ul style="list-style-type: none"> • comprende il significato delle regole per la convivenza in una società multiculturale e la necessità di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il cristianesimo in dialogo con le altre religioni

Ambito tematico: 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	
Competenza 3 al termine della Scuola Primaria	<i>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc.), individuarne i frutti e le tracce presenti nelle tradizioni locali.</i>
Competenza 3 al termine della Scuola Secondaria di I grado	<i>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc.), individuarne i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</i>

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare 	<ul style="list-style-type: none"> • Le feste di Natale e di Pasqua
<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni e i simboli del cristianesimo
<ul style="list-style-type: none"> • intende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia, il testo sacro per ebrei e cristiani
<ul style="list-style-type: none"> • individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli 	<ul style="list-style-type: none"> • I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte
<ul style="list-style-type: none"> • riconosce il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa e la sua missione
<ul style="list-style-type: none"> • si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo 	
<ul style="list-style-type: none"> • comprende l'importanza di formarsi come cittadino che sappia valorizzare il proprio patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa e la sua missione: esempi di vita evangelica in Maria e nei Santi

Ambito tematico: 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI	
Competenza 4 al termine della Scuola Primaria	<i>Interrogarsi sulla felicità e sul senso dell'esistenza imparando a dare valore ai propri comportamenti.</i>
Competenza 4 al termine della Scuola Secondaria di I grado	<i>Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; interrogarsi sulla felicità e sul senso dell'esistenza imparando a dare valore ai propri comportamenti.</i>

Obiettivi specifici di apprendimento	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> • Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni.
<ul style="list-style-type: none"> • riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, "Dio con noi"
<ul style="list-style-type: none"> • scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia, il testo sacro dei cristiani
<ul style="list-style-type: none"> • diviene consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata a garanzia dei diritti delle persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa, proposta di comunità

<p>Ambito tematico: 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p> <p><i>Traguardi al termine della scuola dell'infanzia: il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</i></p> <p><i>Traguardi al termine della scuola primaria: l'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</i></p> <p><i>Traguardi al termine della scuola secondaria: l'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.</i></p>
--

Declinazione del traguardo	
CONOSCENZE	ABILITA'
Dio creatore e Padre di tutti gli uomini	<p>2.a ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche tra cui i racconti della creazione e alcuni episodi chiave dei racconti evangelici</p> <p>2.b ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli</p>
La Bibbia, il testo sacro per ebrei e cristiani	<p>2.c conosce la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>2.d legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale</p>
Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio	<p>2.e ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli</p>
I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte	<p>2.f decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana</p>
La Chiesa e la sua missione: esempi di vita evangelica in Maria e nei Santi	<p>2.g sa attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù</p>
La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni	<p>2.h confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni</p>
Il cristianesimo in dialogo con le altre religioni	<p>2.i comprende il significato delle regole per la convivenza in una società multiculturale e la necessità di rispettarle.</p>
<p>Tempi: intero anno scolastico nel rispetto delle indicazioni suggerite dalla programmazione di ogni classe.</p> <p>Verifiche e valutazioni: osservazioni, dialoghi, considerazioni. Esercitazioni orali e scritte, schede operative, questionari.</p>	

Ambito tematico: **3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia: il bambino riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte).

Traguardi al termine della scuola primaria: l'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc.), ne individua i frutti e le tracce presenti nelle tradizioni locali.

Traguardi al termine della scuola secondaria: l'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, etc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Declinazione del traguardo	
CONOSCENZE	ABILITA'
Le feste di Natale e di Pasqua	3.a riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare
I segni e i simboli del cristianesimo	3.b conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica
La Bibbia, il testo sacro per ebrei e cristiani	3.c intende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte	3.d individua significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli
La Chiesa e la sua missione	3.e riconosce il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio 3.f si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo
La Chiesa e la sua missione: esempi di vita evangelica in Maria e nei Santi	3.g comprende l'importanza di formarsi come cittadino che sappia valorizzare il proprio patrimonio culturale.
Tempi: intero anno scolastico nel rispetto delle indicazioni suggerite dalla programmazione di ogni classe. Verifiche e valutazioni: osservazioni, dialoghi, considerazioni. Esercitazioni orali e scritte, schede operative, questionari.	

Ambito tematico: **4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

Traguardi al termine della scuola dell'infanzia: il bambino sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti culture e tradizioni religiose.

Traguardi al termine della scuola primaria: l'alunno si interroga sulla felicità e sul senso dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.

Traguardi al termine della scuola secondaria: l'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; s'interroga sulla felicità e sul senso dell'esistenza imparando a dare valore ai propri comportamenti.

Declinazione del traguardo	
CONOSCENZE	ABILITA'
Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio con parole e azioni.	4.a riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù
Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, "Dio con noi"	4.b riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita
La Bibbia, il testo sacro dei cristiani	4.c scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane
La Chiesa, proposta di comunità	4.d diviene consapevole di far parte di una comunità territoriale organizzata a garanzia dei diritti delle persone.
Tempi: intero anno scolastico nel rispetto delle indicazioni suggerite dalla programmazione di ogni classe. Verifiche e valutazioni: osservazioni, dialoghi, considerazioni. Esercitazioni orali e scritte, schede operative, questionari.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA

Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010

ULTIMO ANNO SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>1. Il sé e l'altro Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome.</p> <p>2. Il corpo in movimento Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</p> <p>3. Linguaggi, creatività, espressione Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p>4. I discorsi e le parole Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi.</p> <p>5. La conoscenza del mondo Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascolta semplici racconti biblici e riesce a narrare i contenuti <input type="checkbox"/> Esprime e comunica con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa <input type="checkbox"/> Riconosce alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane <input type="checkbox"/> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano. <input type="checkbox"/> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù <input type="checkbox"/> Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza <input type="checkbox"/> I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua <input type="checkbox"/> La creazione come dono di Dio/Padre

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA

Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010

TERMINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. <input type="checkbox"/> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. 	<p>: Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed è affidata alla responsabilità dell'uomo. <input type="checkbox"/> Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth. <input type="checkbox"/> Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana <p>: La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia <input type="checkbox"/> Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. <input type="checkbox"/> Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali <p>: Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. <input type="checkbox"/> Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica <p>: valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore <input type="checkbox"/> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti <input type="checkbox"/> Testimoni cristiani nella storia <input type="checkbox"/> L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. <input type="checkbox"/> Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri. <input type="checkbox"/> Le vicende che danno origine al popolo ebraico. <input type="checkbox"/> I patriarchi <input type="checkbox"/> Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio <input type="checkbox"/> La preghiera espressione di religiosità <p>: La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari <input type="checkbox"/> I racconti della creazione nel libro della GENESI. <input type="checkbox"/> Personaggi biblici: i Patriarchi <input type="checkbox"/> Pagine del Vangelo e i valori che esprimono. <input type="checkbox"/> Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. <input type="checkbox"/> Brani evangelici del Natale e della Pasqua. <p>: Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica <input type="checkbox"/> Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua. <input type="checkbox"/> Segni religiosi presenti nell'ambiente <p>: valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme. <input type="checkbox"/> I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini. <input type="checkbox"/> La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI BASE IN RELIGIONE CATTOLICA
Indicazioni Nazionali per il Curricolo IRC DPR 11 febbraio 2010

TERMINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p><input type="checkbox"/> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p><input type="checkbox"/> Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>:Dio e l'uomo.</p> <p><input type="checkbox"/> Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico.</p> <p><input type="checkbox"/> Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso .</p> <p><input type="checkbox"/> Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul loro valore.</p>	<p><input type="checkbox"/> Le parabole ed i miracoli nei Vangeli.</p> <p><input type="checkbox"/> La nascita della Chiesa.</p> <p><input type="checkbox"/> Le prime comunità cristiane</p> <p><input type="checkbox"/> Figure significative per la nascita della Chiesa: .San Pietro e San Paolo</p> <p><input type="checkbox"/> Origine e sviluppo delle Grandi Religioni.</p> <p><input type="checkbox"/> Il cammino ecumenico</p>
	<p>:La Bibbia e le altre fonti</p> <p><input type="checkbox"/> Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p><input type="checkbox"/> Decodificare i principali codici dell'iconografia cristiana</p> <p><input type="checkbox"/> Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi.</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa</p> <p><input type="checkbox"/> Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli.</p>	<p><input type="checkbox"/> La Bibbia, il libro sacro dei cristiani</p> <p>I Vangeli per conoscere Gesù.</p> <p><input type="checkbox"/> Fonti non cristiane</p> <p><input type="checkbox"/> Dio incontra l'uomo. Il Natale.</p> <p><input type="checkbox"/> Il viaggio di Gesù verso la croce</p> <p><input type="checkbox"/> Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza</p>
<p><input type="checkbox"/> Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>Il linguaggio religioso</p> <p><input type="checkbox"/> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua.</p> <p><input type="checkbox"/> Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente.</p> <p><input type="checkbox"/> Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p><input type="checkbox"/> L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano</p> <p><input type="checkbox"/> Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù</p> <p><input type="checkbox"/> Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni.....</p>
	<p>:I valori etici e religiosi</p> <p><input type="checkbox"/> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni.</p> <p><input type="checkbox"/> Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca.</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.</p> <p><input type="checkbox"/> Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza, benevolenza, accoglienza.....</p>	<p><input type="checkbox"/> Le domande di senso e le risposte delle religioni</p> <p><input type="checkbox"/> Gestì di attenzione e di carità</p> <p><input type="checkbox"/> Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza.....</p> <p><input type="checkbox"/> Testimoni d'amore di ieri e di oggi</p>