

CURRICOLO VERTICALE LINGUE STRANIERE

CURRICOLO L2 LINGUA INGLESE

Scuola Primaria

CLASSE 1 [^]	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	• Suoni della L2 • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Canzoni e filastrocche inerenti gli ambiti lessicali trattati • Formule di saluto • La presentazione personale: il nome e il cognome • Ambiti lessicali relativi ai colori, ai numeri (da 1 a 10) e ad alcuni oggetti scolastici	• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere il senso generale di canzoni e filastrocche presentati in classe • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2 • Presentarsi, salutare, chiedere il nome e il cognome delle persone • Identificare, abbinare colori, figure e oggetti	• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente (comprensione orale) • Interagire con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione • Riprodurre semplici parole, comandi, canzoni e filastrocche (produzione e interazione orale)

CLASSE 2^	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	• Suoni della L2. • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Canzoni e filastrocche inerenti gli ambiti lessicali trattati • Lettere dell'alfabeto. • Formule di saluto relative alle varie parti della giornata • La presentazione personale: il nome, il cognome, l'età e il numero di telefono • Ambiti lessicali relativi ai colori, ai numeri entro il 12, oggetti scolastici e animali • Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno • Le tradizioni legate alle festività in Gran Bretagna • Semplici frasi augurali	• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere il senso generale di canzoni, filastrocche e dialoghi presentati in classe • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2 • Conoscere, pronunciare e leggere le lettere dell'alfabeto. • Riconoscere e nominare oggetti di uso quotidiano e ambienti familiari. • Numerare oggetti. • Conoscere ed utilizzare espressioni per interagire in situazioni comunicative. • Presentarsi, salutare, chiedere e dire il nome, il cognome, l'età ed il numero di telefono • Primo approccio alla lettura in lingua straniera (lettura di semplici vocaboli e frasi).	• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente (comprensione orale) • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni. Interagire e comunicare con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione (produzione e interazione orale) • Comprendere parole e frasi accompagnate da supporti visivi o sonori già acquisite a livello orale (comprensione scritta)

CLASSE 3 [^]	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	• Suoni della L2 • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Canzoni e filastrocche inerenti gli ambiti lessicali trattati • Lettere dell'alfabeto • Formule di saluto formali e informali • Espressioni per presentare se stessi e gli altri: chiedere e dire il nome, il cognome, l'età, il mese del compleanno e il numero di telefono • Ambiti lessicali relativi a colori, numeri, mesi, oggetti scolastici e animali • Aggettivi per descrivere persone, oggetti, animali e per esprimere stati d'animo • Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno	• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere il senso generale di dialoghi, canzoni e filastrocche con lessico e strutture note • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni • Abbinare suoni e parole. • Conoscere e leggere le lettere dell'alfabeto: fare lo spelling. • Riconoscere e nominare gli ambiti lessicali presentati. • Produrre brevi frasi utilizzando in modo semplice e appropriato il lessico acquisito. • Interagire in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati con supporti visivi • Presentarsi, salutare, chiedere e dire il nome, il cognome, l'età, il mese del compleanno ed il numero di telefono	• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stessi e ai compagni (comprensione orale) • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire e comunicare con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione (produzione e interazione orale)

	● Civiltà: le principali tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni. ● Semplici frasi augurali	● Leggere e comprendere semplici testi relativi al tema, alle strutture ed al lessico propostioralmente. ● Produrre semplici testi relativi al tema, alle strutture ed al lessico propostioralmente. ● Rilevare diversità culturali in relazione ad usi e costumi.	● Comprendere frasi e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori già acquisiti a livello orale (comprensione scritta) ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali (produzione scritta)
--	--	--	---

CLASSE 4 [^]	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	• Suoni della L2 • Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Comprensione e memorizzazione di testi canzoni • Espressioni per presentare se stessi e gli altri, per ringraziare, congedarsi, esprimere preferenze e possesso • Ambiti lessicali relativi a persone, luoghi, cibi e bevande, parti del corpo, abiti ed oggetti di uso quotidiano • Aggettivi per esprimere stati d'animo e per descrivere persone, oggetti ed animali • Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno	• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere il senso generale di dialoghi, canzoni e filastrocche con lessico e strutture note • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni • Riconoscere e nominare gli ambiti lessicali presentati • Produrre brevi frasi utilizzando in modo semplice e appropriato il lessico acquisito. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. • Interagire in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati con supporti visivi • Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti noti	• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale (comprensione orale) • Riferire semplici informazioni inerenti la sfera personale. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione (produzione e interazione orale)

	● Civiltà: le principali tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni. ● Semplici frasi augurali	● Leggere e comprendere semplici brani o dialoghi con lessico noto per ricavarne informazioni e riutilizzarle in modo adeguato e significativo ● Scrivere parole e semplici frasi utilizzando in modo appropriato il lessico proposto ed acquisito oralmente. ● Riprodurre semplici messaggi seguendo un modello dato ● Leggere testi sulle principali festività, tradizioni e caratteristiche del paese straniero per coglierne somiglianze e differenze ● Rilevare diversità culturali in relazione ad usi e costumi	● Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale (comprensione scritta). ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando strutture note (produzione scritta)
--	--	--	---

CLASSE 5^	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
	• Suoni della L2 • Semplici istruzioni e consegne correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco • Comprensione e memorizzazione di testi e canzoni • Espressioni per salutare, presentarsi e presentare, ringraziare, congedarsi, chiedere e fare lo spelling, esprimere preferenze e possesso • Ambiti lessicali relativi ai numeri fino a 100, all'orario, al sistema monetario inglese, al tempo atmosferico, alle materie scolastiche, ai componenti della famiglia, ai giorni della settimana e stagioni, agli sport e professioni, ai nomi di nazioni ed aggettivi di nazionalità, persone, luoghi, cibi e bevande,	• Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni correlate alla vita di classe • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi. • Comprendere il senso generale di dialoghi, canzoni e filastrocche con lessico e strutture note • Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni • Riconoscere e nominare gli ambiti lessicali presentati • Produrre brevi frasi utilizzando in modo semplice e appropriato il lessico acquisito • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note • Interagire in scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati con supporti visivi • Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti noti • Formulare domande e risposte strutturalmente corrette	• Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale (comprensione orale) • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione (produzione e interazione orale)

	abiti ed oggetti di uso quotidiano • Aggettivi per esprimere stati d'animo e per descrivere persone, oggetti ed animali • Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno • Riflessioni sulla lingua: il presente dei verbi di uso comune, dei verbi "to be", "to have" e del modale "can" alla forma affermativa, negativa ed interrogativa, i pronomi personali soggetto, gli articoli determinativi ed indeterminativi e il plurale dei nomi comuni • Civiltà: le principali tradizioni legate alle festività nella nostra cultura e in quella dei paesi anglosassoni. • Semplici frasi augurali	• Leggere e comprendere semplici brani o dialoghi con lessico noto per ricavarne informazioni e riutilizzarle in modo adeguato e significativo • Scrivere in forma comprensibile frasi e brevi messaggi utilizzando in modo appropriato le strutture ed il lessico acquisito • Riprodurre semplici testi seguendo un modello dato • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Essere consapevoli di quello che si è imparato e di ciò che si deve imparare • Leggere testi sulle principali festività, tradizioni e caratteristiche del paese straniero per coglierne somiglianze e differenze • Rilevare diversità culturali in relazione ad usi e costumi	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari (comprensione scritta). • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi utilizzando strutture note (produzione scritta) • Riflettere sulla lingua e sull'apprendimento (riflessione linguistica)
--	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA di 1° GRADO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE MULTILINGUISTICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere l'essenziale di un semplice messaggio orale. COMPETENZE MINIME Individuare vocaboli conosciuti di un semplice messaggio e comprenderne il senso globale.	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi messaggi pronunciati chiaramente, anche in forma multimediale. • Identificare il tema generale di un messaggio in cui si parla di argomenti conosciuti	Vedi in dettaglio sotto per lingua inglese e francese.
Comunicare oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente semplici aspetti del proprio vissuto. COMPETENZE MINIME Saper pronunciare singole parole o brevi frasi e produrre semplici espressioni comunicative.	Parlato (produzione orale) • Descrivere o presentare persone e situazioni familiari utilizzando un linguaggio semplice. • Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione con una pronuncia accettabile.	
Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche. COMPETENZE MINIME Leggere semplici testi e identificare il significato globale di un testo.	Lettura (comprensione scritta) • Individuare informazioni esplicite di brevi testi. • Comprendere globalmente il senso generale di un semplice testo.	

Scrivere in forma comprensibile frasi, messaggi o testi brevi. COMPETENZE MINIME Trascrivere correttamente parole e semplici frasi. Produrre semplici frasi se opportunamente guidati.	Scrittura (produzione scritta) • Rispondere e formulare domande • Completare dialoghi o brevi testi relativi al proprio vissuto.	
Cogliere alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. COMPETENZE MINIME Individuare qualche semplice analogia o differenze tra le lingue.	Riflessione sulla lingua • Operare confronti e individuare analogie o differenze tra le lingue.	
Accettare ed aprirsi a culture diverse dalla propria. COMPETENZE MINIME Comprendere alcuni semplici aspetti di civiltà e culture delle lingue di studio.	Cultura e civiltà Comprendere e conoscere alcuni aspetti di civiltà o culture delle lingue di studio.	

CONOSCENZE

PRIMA LINGUA COMUNITARIA: INGLESE

STRUTTURE GRAMMATICALI	LESSICO	FUNZIONI/ABILITÀ	CIVILTÀ
Be: present Simple (forma affermat.) Pronomi pers. sogg.; agg. possessivi	Countries and nationalities	Chiedere e dire la provenienza e la nazionalità	Union Jack: the United Kingdom

articoli: a/an/the			
Be.present Simple Forma neg./interr. Risposte brevi Wh-questions Agg./pron.dimostr. Plurale dei sostantivi	The family	Chiedere e dare informazioni personali	British festivals
Have got: pres.Simple forme aff. neg.int. risp.brevi genitivo sassone	Everyday objects Adjectives	Parlare di possesso	
Preposiz. di luogo Some/any There is/are tutte le forme They're/there are/ their	House and furniture	Descrivere una stanza. Parlare della propria casa	British houses
Present Simple Forma afferm. con variazioni ortografiche Avverbi di frequenza Preposizioni di tempo	Daily routines	Parlare delle proprie ed altrui abitudini Parlare della propria scuola	School in Britain
Present Simple Forma neg .interr. Risposte brevi How often + espressioni di frequenza Pron.complemento	Food and drinks	Parlare dei propri gusti Dialogare sulle abitudini	Food and festivals
Can:abilità. Tutte le forme L'imperativo Gradi di abilità	Free-time Activities and sports	Parlare di capacità ed attività del tempo libero	

SECONDA LINGUA COMUNITARIA:FRANCESE

- Aspetti fonologici dellalingua
- Brevi espressioni finalizzate a un semplice scambio dialogico nellavitasociale quotidiana.
- Aree lessicali: numeri, colori, giorni della settimana, mesi, stagioni, oggetti dell’ambiente circostante, famiglia,casa, scuola, professioni, parti del corpo, aspetto fisico e carattere, nazionalità,animali.
- Ambiti semantici: parlare di se stessi, della famiglia, degli amici, descrivere persone, animali,oggetti.
- Verbi ausiliari, verbi in –er, verbi del 2°gruppo in –ir, del 3°gruppo in –ir, verbiriflessivi.
- Tempi verbali: presente,imperativo.
- Aggettivi qualificativi,possessivi.
- Pronomi personalisoggetto.
- Articoli determinativi, indeterminativi,contratti.
- Formazione del femminile e delplurale.
- Frase interrogativa enegativa.
- Alcune preposizioni di tempo e diluogo.
- Principali strategie di lettura di semplicitesti.
- Aspetti della cultura e della civiltà straniera impliciti nellalingua.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE MULTILINGUISTICHE	ABILITA’	CONOSCENZE
Comprendere l’essenziale di un semplice messaggio orale. COMPETENZE MINIME Individuare vocaboli conosciuti di un semplice messaggio e comprenderne il senso globale.	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi messaggi pronunciati chiaramente, anche in formamultimediale. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Vedi in dettaglio sotto per lingua inglese e francese.

Comunicare oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente semplici aspetti del proprio vissuto.	Parlato (produzione orale) • Descrivere o presentare persone e situazioni familiari utilizzando un linguaggio semplice. • Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni adatte alla situazione con una pronuncia accettabile.	
--	---	--

COMPETENZE MINIME Saper pronunciare singole parole o brevi frasi e produrre espressioni comunicative.		
Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e trovare informazioni specifiche. COMPETENZE MINIME Identificare il significato globale di un testo semplice o noto.	Lettura (comprensione scritta) • Individuare informazioni esplicite di brevissimi testi. • Comprendere globalmente il senso generale di testi di vario genere.	
Scrivere in forma comprensibile messaggi o testi brevi. COMPETENZE MINIME Trascrivere correttamente parole e semplici frasi. Produrre semplici testi se opportunamente guidato.	Scrittura (produzione scritta) • Rispondere e formulare domande • Scrivere brevi testi relativi al proprio vissuto.	
Cogliere alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. COMPETENZE MINIME Individuare qualche semplice analogia tra le lingue.	Riflessione sulla lingua • Operare confronti e individuare analogie o differenze tra le lingue.	
Accettare ed aprirsi a culture diverse dalla propria. COMPETENZE MINIME Comprendere alcuni semplici aspetti di civiltà e culture delle lingue di studio.	Cultura e civiltà Comprendere e conoscere alcuni aspetti di civiltà e culture delle lingue di studio.	

CONTENUTI

PRIMA LINGUA COMUNITARIA:INGLESE

STRUTTURE GRAMMATICALI	LESSICO	FUNZIONI/ABILITÀ	CIVILTÀ
Present Progressive	Clothes	Chiedere il prezzo Fare acquisti	
Pres.Progressive vs Simple Present Pronomi possessivi Whose	Parts of the body	Fare richieste e descrivere azioni in corso o abituali	London and its monuments
Past Simple: regolari ed irregolari (tutte le forme)	Jobs films	Raccontare di sé e di altri al passato Fare domande e dialogare al passato	Shakespeare and the Elizabethan Theatre
Present Progressive con significato di futuro How long+take Why don't we Let's/shall we...	Transport	Esprimere azioni future programmate Prendere accordi	The United Kingdom (geography)
Nomi numerabili/non- numerabili A lot of/ much/ many How much/many A little /a few	Food and drinks Quantities Places in town Shops	Ordinare cibi e bevande	Traditional meals The food pyramid

SECONDA LINGUA COMUNITARIA:FRANCESE

- Aspetti fonologici della lingua.
- Brevi espressioni finalizzate a uno scambio dialogico nella vita sociale quotidiana.

- Aree lessicali: la famiglia, l'abbigliamento, le feste, i negozi e i loro prodotti, i pasti della giornata, cibi e bevande, i passatempi, il meteo.
- Ambiti semantici: parlare di se stessi, della famiglia, degli amici, parlare dell'abbigliamento, dare e chiedere informazioni riguardo le festività e le tradizioni culinarie, fare la spesa, confrontare oggetti e persone, dare la propria opinione, dare consigli e ordini, raccontare avvenimenti passati, fatti abituali, parlare dei propri progetti, parlare del tempo, parlare al telefono.
- Principali tempi verbali: presente, imperativo, futuro prossimo, passato recente, presente progressivo, passatoprossimo.
- Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi.
- Pronomi personali.
- Preposizioni di tempo e luogo.
- Principali strategie di lettura di semplicitesti.
- Alcuni tipi di testo scritto.
- Aspetti della cultura e della civiltà straniera impliciti nella lingua.

CLASSE TERZA

COMPETENZE MULTILINGUISTICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere oralmente i punti essenziali di testi di vario genere. COMPETENZE MINIME Identificare le parole chiave di messaggi ascoltati Comprendere il tema generale di brevi messaggi in contesti noti.	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere globalmente un discorso. • Individuare specifiche informazioni di messaggi video e audio.	Vedi in dettaglio sotto per lingua inglese e francese.
Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.	Parlato (produzione e interazione orale) • Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	

Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	
Leggere e comprendere testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Leggere e comprendere testi informativi e ascoltare spiegazioni attinenti a contenuti di studio anche di altre discipline. COMPETENZE MINIME Riconoscere abbinando parola o frase/immagine, parola/definizione, parti di frase, domanda/ risposta. Individuare le informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e semplici lettere personali.	Lettura (comprensione scritta) • Individuare informazioni esplicite di brevitesti. • Comprendere globalmente il senso generale di testi di vario genere.	
Scrivere brevi testi, semplici resoconti e comporre brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Cogliere alcuni rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. COMPETENZE MINIME Scrivere brevi testi seguendo modelli dati Rispondere a domande del tipo scelta multipla o vero/falso.	Scrittura (produzione scritta) • Produrre risposte e formulare domande su testi. • Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni. • Scrivere brevi messaggi, mail o lettere su traccia adeguata al destinatario.	

Rispondere a semplici domande aperte sempre esplicite e la cui risposta si possa facilmente evincere dal testo. Riconoscere semplici regolarità e variazioni nella forma scritta.		
Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Affrontare situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico. COMPETENZE MINIME Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma scritta confrontare parole e strutture relative alle due lingue	Riflessione sulla lingua • Rilevare regolarità e variazioni nella forma scritta di uso comune. • Rilevare analogie o differenze tra le lingue di studio.	
Accettare ed aprirsi a culture diverse dalla propria. Conoscere aspetti della cultura e civiltà straniera. Utilizzare la lingua straniera per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi (CLIL) COMPETENZE MINIME Comprendere alcuni aspetti della civiltà del paese di cui si studia la lingua.	Cultura e civiltà • Comprendere e conoscere aspetti di una civiltà diversa dalla propria e saperne relazionare. • Operare confronti tra le civiltà.	
Competenze chiave di sviluppo nel corso del triennio Competenza digitale. Competenza personale e sociale: autonomia, senso di iniziativa ed imprenditorialità;		

cooperazione nel lavoro di gruppo. utilizzare strategie di autovalutazione e autocorrezione; imparare ad imparare; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
---	--	--

CONTENUTI

PRIMA LINGUA COMUNITARIA:INGLESE

STRUTTURE GRAMMATICALI	LESSICO	FUNZIONI/ ABILITÀ	CIVILTÀ
must/mustn't composti di any/some/no/every	Places in town-shops giving directions	chiedere e dare direzioni	
have to: tutte le forme verbi seguiti da -ing	house work Geography terms and features	chiedere un permesso dire cosa è necessario o non necessario chiedere informazioni turistiche fare paragoni	Lettere specifiche e materiale multimediale presenti nel libro di testo.
comparativo di magg. uguaglianza e minoranza superlativo relativo di agg. Which one/ones?	Aggettivi	fare paragoni esprimere opinioni descrivere l'aspetto fisico e la personalità	Oltre ai contenuti sviluppati nel libro di testo, come Thanksgiving Day e Extremeweather, saranno svolti approfondimenti su English Speaking
going to future	computers and technology	esprimere intenzioni future, deduzioni, previsioni	
will future may periodo ipotetico di 1° tipo	il tempo atmosferico	esprimere previsioni future, fare ipotesi	Countries: Australia/New Zealand

presentperfect con ever/never just/already/yet	participio passato verbi irregolari	parlare di esperienze generali, di azioni appena compiute	The USA Canada India e possibili argomenti
--	--	--	---

Revisione del Simple PastPastContinuous I pronomi relativi:who- which-that-where should/shouldn't	malattie	parlare di eventi passati ed azioni in corso nelpassato dare consigli	interdisciplinari CLIL: The Holocaust The Global Warming The Immune System Volcanoes Darwin (a scelta del Consiglio di Classe) attraverso letture in preparazione alla prova d'esame e materiale multimediale
---	----------	---	--

SECONDA LINGUA COMUNITARIA:FRANCESE

- Aspetti fonologici dellalingua.
- Espressioni finalizzate ad uno scambio dialogico nella vita socialequotidiana.
- Aree lessicali: la città, i mezzi di trasporto, i media, l'ecologia, i giovani (problemi, progetti esogni).
- Ambiti semantici: raccontare un fatto al passato; chiedere e dare informazioni riguardo : cose, persone, luoghi; fare progetti, previsioni riguardo al futuro; cercare di ottenere un permesso, protestare, scusarsi; fare confronti e quantificare; esprimere una opinione; organizzare un viaggio; scrivere e rispondere ad un annuncio, una lettera; argomentare in modo positivo e/o negativo riguardo persone, cose eavvenimenti.
- Tempi verbali: passato prossimo(ripresa), futuro semplice, imperfetto,condizionale.
- Verbi diopinione.
- Si ipotetico (1° e 2°tipo).
- Discorsoindiretto.
- Comparativi esuperlativi.
- Pronomi personali COD e COI, relativi, dimostrativi, possessivi,indefiniti.
- Indicatoritemporali.
- Principali strategie di lettura di semplicitesti.
- Alcuni tipi di testoscritto.
- Aspetti della cultura e della civiltàstraniera.