

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI FILOSOFIA

Il *Profilo culturale, educativo e professionale* (Allegato A al *Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei*) trova la sua declinazione disciplinare nelle *Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento* (Allegato F al *Regolamento*), nelle quali è evidenziato il ruolo di ciascuna disciplina nella costruzione delle competenze che caratterizzano il *Profilo*.

Relativamente all'insegnamento di Filosofia, le *Indicazioni nazionali* stabiliscono quanto segue.

Al termine del percorso liceale lo studente è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; avrà inoltre acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico-culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.

Grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali lo studente ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Lo studio dei diversi autori e la lettura diretta dei loro testi lo avranno messo in grado di orientarsi sui seguenti problemi fondamentali: l'ontologia, l'etica e la questione della felicità, il rapporto della filosofia con le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere, in particolare la scienza, il senso della bellezza, la libertà e il potere nel pensiero politico, nodo quest'ultimo che si collega allo sviluppo delle competenze relative a Cittadinanza e Costituzione.

In particolare lo studente avrà acquisito le seguenti **competenze specifiche della disciplina**:

CS1. Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi

CS2. Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea

CS3. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.

CS4. Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina

Dal momento che l'impianto europeo relativo alle competenze chiave da sviluppare lungo tutto l'arco della vita le definisce come "la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale", precisando che esse "sono descritte in termine di responsabilità e autonomia", esse debbono essere collegate alle risorse interne (conoscenze, abilità, altre qualità personali) che ne sono a fondamento.

Ogni materia presente nel piano di studi concorre pertanto, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio, ad integrare un percorso di acquisizione di competenze che dovrà essere declinato in termini di:

- conoscenze, definite come il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative

ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

- abilità, definite come le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
CS1. Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi	<p>C1.1 Conoscere i principali eventi storici</p> <p>C1.2 Conoscere le principali correnti culturale e scientifiche</p>	<p>A1.1 Costruire un percorso tematico specificando le coordinate spazio-temporali</p> <p>A1.2 Analizzare questioni filosofiche alla luce di un'attenta analisi del contesto culturale e scientifico</p>
CS2. Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea	<p>C2.1 Conoscere le principali correnti filosofiche dalle origini al mondo contemporaneo</p> <p>C2.2 Conoscere i nuclei tematici delle scuole di pensiero e degli autori più rappresentativi</p> <p>C2.3 Conoscere l'evoluzione del pensiero filosofico nel corso del tempo</p>	<p>A2.1 Saper confrontare e contestualizzare le diverse risposte dei filosofi ad un medesimo problema</p> <p>A2.2 Saper valutare le potenzialità esplicative e l'applicabilità in contesti differenti delle teorie filosofiche studiate, grazie ad un ampliamento delle informazioni</p> <p>A2.3 Saper ricondurre correnti filosofiche, culturali, politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente</p> <p>A2.4 Sapersi orientare storicamente e teoricamente in merito a problemi e concezioni fondamentali del pensiero filosofico e politico, in modo da realizzare una cittadinanza consapevole</p>
CS3. Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	<p>C3.1 Conoscere gli strumenti della ricerca filosofica in un'ottica trasversale</p> <p>C3.2 Conoscere le relazioni fra i punti nodali delle diverse discipline</p>	<p>A3.1 Saper stabilire confronti tra le diverse discipline, sottolineando le diversità e i parallelismi</p>
CS4. Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina	C4.1 Conoscere le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di	A4.1 Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica

	<p>espressione orale</p> <p>C4.2 Conoscere il lessico specifico della disciplina</p>	<p>A4.2 Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui</p> <p>A4.3 Saper sintetizzare un testo di argomento filosofico cogliendo i messaggi principali e utilizzando il lessico proprio della disciplina</p>
--	--	---

<b>Modalità didattiche:</b>	<p>Lezioni frontali con introduzione generale del pensiero di un autore nella contestualizzazione storica.</p> <p>Collegamenti pluridisciplinari</p> <p>Lezioni dialogate</p> <p>Discussioni guidate</p>	Attività di laboratorio : da cattedra
-----------------------------	--	---------------------------------------

<b>Strumenti didattici:</b>	<p>Libro di testo</p> <p>Schede di lavoro</p> <p>Diapositive in ppt</p>	<p>Filmati</p> <p>LIM</p> <p>Strumenti audio-visivi</p> <p>Proiezione di filmati</p> <p>Dispense integrative</p>
-----------------------------	---	--

<b>Valutazione:</b>	Prove scritte:	Prove orali:	Prove pratiche:
	<p>Trattazione sintetica di argomenti (il quinto anno in preparazione alla Terza Prova dell'esame di stato)</p> <p>Quesiti a risposta breve</p> <p>Quesiti a risposta multipla</p>	<p>Interrogazioni</p> <p>Esposizione di ricerche e approfondimenti personali e di gruppo</p>	

## **Modalità e tempi di acquisizione delle competenze specifiche della disciplina**

<b>CS1</b>	Si partirà dalla dimensione temporale di ogni corrente filosofica affrontata al fine di collocarla in una giusta progressione cronologica rispetto alle altre. In un secondo momento i collegamenti con gli altri campi conoscitivi si faranno più approfonditi in modo da evidenziare parallelismi e differenze.
<b>CS2</b>	Agli studenti sarà innanzitutto spiegato il senso della disciplina e per questo ogni corrente filosofica sarà approfondita anche con l'ausilio di schemi o sintesi; inoltre saranno sottolineati i raffronti fra passato e presente per dimostrare come tale conoscenza permetta di comprendere meglio molti punti nodali del pensiero contemporaneo.
<b>CS3</b>	All'interno della trattazione di ogni tematica gli studenti saranno aiutati a cogliere gli elementi di collegamento con le altre discipline anche per far comprendere che le teorie filosofiche hanno senso solo se intese in un contesto più ampio. In un secondo momento gli alunni saranno stimolati ad assumere un atteggiamento sempre più autonomo nel cogliere tali relazioni.
<b>CS4</b>	Gli studenti saranno accompagnati, fin dal primo anno, all'uso di un lessico specifico e via via verranno introdotti concetti sempre più articolati e complessi. Grande attenzione sarà dedicata all'esposizione orale e alla precisione nel collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali, la relazione causa-effetto, la coerenza del discorso e la padronanza terminologica.

**La disciplina** concorre al raggiungimento dei seguenti **risultati di apprendimento generali**:

### **1. Area metodologica**

RA1.1 - Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

RA1.2 - Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.

RA1.3 - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

Competenze specifiche della disciplina che concorrono al conseguimento dei risultati				
CS1	CS3			

### **2. Area logico-argomentativa**

RA2.1 - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.

RA2.2 - Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.

RA2.3 - Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

Competenze specifiche della disciplina che concorrono al conseguimento dei risultati				
CS1	CS2			

### **3. Area linguistica e comunicativa**

RA3.1 Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:

RA3.1a - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;

RA3.1b - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;

RA3.1c - curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

RA3.4 - Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Competenze specifiche della disciplina che concorrono al conseguimento dei risultati				
CS1	CS3	CS4		

### **4. Area storico-umanistica**

RA4.1 - Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

RA4.4 - Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica,

filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

RA4.6 - Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.

Competenze specifiche della disciplina che concorrono al conseguimento dei risultati				
CS1	CS2	CS3		

**La disciplina** concorre al raggiungimento dei seguenti **risultati di apprendimento specifici del Liceo delle Scienze Applicate**:

LSA3 - analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;

LSA4 - individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);

Competenze specifiche della disciplina che concorrono al conseguimento dei risultati				
CS1	CS3	CS4		

## **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

### **SECONDO BIENNIO**

Nel corso del primo biennio lo studente acquisirà familiarità con le specificità del sapere filosofico, apprendendone il lessico fondamentale, imparando a comprendere e ad esporre in modo organico le idee e i sistemi di pensiero oggetto di studio. Gli autori esaminati e i percorsi didattici svolti dovranno essere rappresentativi delle tappe più significative della ricerca filosofica dalle origini a Hegel. Ogni autore sarà inserito in un quadro sistematico e ne saranno letti direttamente, anche solo in parte, i testi, in modo da comprenderne volta a volta i temi e valutarne criticamente le soluzioni.

#### **Temi sviluppati**

- Agostino d’Ippona
- Tommaso d’Aquino
- La filosofia Scolastica
- Galilei
- Cartesio
- Hobbes
- Locke
- Rousseau
- Hegel

### **QUINTO ANNO**

L’ultimo anno è dedicato principalmente alla filosofia contemporanea, dalle filosofie posthegeliane ai giorni nostri. Gli autori saranno presentati con approfonditi riferimenti al contesto storico e culturale dell’epoca, ivi compresi gli sviluppi in ambito scientifico – tecnologico.

#### **Temi sviluppati**

- Schopenhauer
- Kierkegaard
- Marx
- Nietzsche
- Husserl e la fenomenologia
- Freud e la psicanalisi
- Heidegger e l’esistenzialismo

## **DALLA PROGRAMMAZIONE DI MATERIA ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE**

Le precedenti indicazioni relative agli obiettivi specifici di apprendimento costituiscono il quadro di riferimento all’interno del quale i singoli docenti, sulla base delle caratteristiche delle classi a loro affidate e in coerente raccordo con gli altri insegnamenti, formuleranno la proposta didattica che riterranno più adeguata al raggiungimento delle competenze specifiche della disciplina e che



confluirà nella programmazione di classe che il Consiglio di Classe approverà all'inizio dell'anno scolastico.

La programmazione presentata dal singolo docente:

- sarà scandita anno per anno;
- declinerà i temi proposti in contenuti dettagliati;
- assocerà i vari contenuti alle conoscenze, abilità e competenze specifiche della disciplina.

SCHEMA PER LA VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA: FILOSOFIA

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA	LIVELLO BASE Voto: 6	LIVELLO INTERMEDIO Voto: 7 - 8	LIVELLO AVANZATO Voto: 9 - 10
<b>CS1:</b> . Saper contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi	Conosce gli argomenti trattati almeno a grandi linee e li sa elaborare con l'aiuto dell'insegnante	Conosce gli argomenti in modo completo e li sa elaborare con una certa autonomia attuando collegamenti semplici ma precisi.	Conosce gli argomenti trattati in modo approfondito attuando collegamenti fra le diverse parti del programma.
<b>CS2:</b> Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea	Comprende e sa analizzare un testo filosofico facile e già affrontato in classe. Fatica ad attuare collegamenti con aspetti della cultura contemporanea se non aiutato dal docente.	Comprende e sa analizzare un testo filosofico non troppo complesso almeno a grandi linee in modo autonomo cogliendone gli aspetti principali e attuando alcuni collegamenti con la cultura contemporanea.	Comprende e sa analizzare un testo filosofico complesso in modo autonomo cogliendone i diversi aspetti e attuando collegamenti con la cultura contemporanea.
<b>CS3:</b> Individuare i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	Sa individuare in modo semplice e con la guida dell'insegnante i nessi tra la filosofia e altre discipline.	Sa individuare a grandi linee i nessi tra la filosofia e le altre discipline.	Sa individuare in modo approfondito e sicuro i nessi tra la filosofia e le altre discipline-
<b>CS4:</b> Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina	Conosce con la guida dell'insegnante il lessico della disciplina anche se la usa più che altro in modo mnemonico.	Conosce correttamente il lessico della disciplina e la usa in modo semplice ma preciso.	Conosce con padronanza la terminologia filosofica non limitandosi ad un apprendimento mnemonico del lessico specifico.